

# Verksamhetsberättelse

## Teater SAT – En del av Riksteatern

2023

## Ordförandens ord

Teatergnistan lever i hög grad i Teater SAT.

Direkt efter med revyframgångarna med "Jakten på den röda tråden" höll styrelsen fanan högt och drog direkt igång med produktionen av årets sommarteater. 2023 hamnade valet för sommarteater på Gideon Wahlbergs folklustspel "Tänk om jag gifter mig med August" eller som vi senare valde att benämna den: "Pang på Panget". Ensemblen under ledning av regissör Peter Bark hade alla förutsättningar för att lyckas och engagemanget i gruppen var fantastiskt. Dessvärre var inte vädergudarna med oss. När det väl var dags för publikföreställningar föll regnet konstant och åskan mullrade på. Det sa "pang" både i pjäsen och vädermässigt. Men för de 275 besökare som hittade till Augustendalsteatern var det bara glada miner som gick därifrån. Trots dåligt väder körde ensemblen på, ingen föreställning ställdes in och hela 10 stycken folklustspel genomfördes med bravur.

Efter utomhusteater började det pratas om att sätta upp en revy igen. Så blev det, under höst- och vinterhalvåret repeterades det fram en ny revy under ledning av Peter Wahlstedt och Eva Koldrup. Denna revy fick namnet "Bara på Skoj" och vid årsskiftet 2023/2024 spelades även denna upp på Gamla Folkets Hus scen i Sundbyberg. Trots en liten ensemble på sju personer lyckades vi fylla 312 stolar under totalt tio föreställningar. 10 föreställningar som belönades med fina publikrecensioner.

Vår ungdomssatsning i Sundbyberg, **KOMPASS** lades även i år på is tills vidare, främst på grund av att vi inte haft någon i föreningen som kunnat fortsätta med det uppsökande arbetet.

Förutom två väl genomförda teaterproduktioner under året har styrelsen därtill haft ett bra möte med Solna Stads kultur- och fritidsnämnd, Sandra Lindström (ordförande) och Peter Rangwe (vice ordförande). Det finns inte bara en stor kreativ gnista i den egna föreningen, det finns även ett starkt pådriv för ett framtida rikt kulturliv i Solna bland politikerna.

Med denna redovisning lägger vi nu 2023 bakom oss och som styrelse blickar vi framåt mot en framtid med mer levande underhållning.

Jan Westberg  
Ordförande

**Övrigt:**

Samtliga föreställningar har bedrivits som studieverksamhet i samarbete med ABF och därmed innehållit kurser i bland annat skådespeleri, musik, sång, dans, kostym, scenografi mm.

Föreningen har haft 97 medlemmar under året.

Solna 23/3 2024

Jan Westberg  
Ordförande

Rosita Carlsson  
Vice ordförande

Rolf Brate  
Kassör

Eva Koldrup  
Sekreterare

Liselotte Lilja  
Ledamot

Åke Dimander  
Ledamot

Åsa Forslin Aronsson  
Ledamot

Josh Parker  
Suppleant

Matilda Aldsjö  
Suppleant



# Sammanställning kongressbeslut 2023.

Helsingborg 26–28 maj

Nedanstående sammanställning av kongressbesluten är exklusive beslut avseende förändrade stadgar och förändringar i styrelsens proposition.

## Övergripande

|     |   |      |
|-----|---|------|
| 1.  | att anta följande inriktning för Riksteatern kommande kongressperiod: "Ett hållbart Riksteatern – en folkrörelse med engagemang och arrangörskap i fokus".      | Alla |
| 2a. | att anta de föreslagna revideringarna av Riksteaterns strategi för jämlikhet och mångfald och att strategin ska gälla nationell, regional och lokal verksamhet. | Alla |
| 2b. | att anta de föreslagna revideringarna av Riksteaterns strategi för minskad klimatpåverkan och att strategin ska gälla nationell, regional och lokal verksamhet. | Alla |

## En modig scenkonstaktör som attraherar publik och medlemmar

|     |  |                         |
|-----|--|-------------------------|
| 3.  | att Riksteaterns nationella och regionala verksamhet under kongressperioden ska verka för att Riksteaterns samtliga regionala föreningar har goda förutsättningar att främja scenkonsten och stötta arrangörsledet.  | Nationellt<br>Regionalt |
| 4.  | att Riksteaterns nationella, regionala och lokala verksamhet får i uppdrag att verka för att lokala riksteaterföreningar får bättre förutsättningar att arrangera scenkonst av producenter från olika delar av landet.   | Alla                    |
| 5a. | att styrelsen får i uppdrag att i samråd med Riksteaterns lokala och regionala verksamhet genomföra en analys av den turnerande verksamheten med inriktningen att öka och bredda publiken utifrån en hållbar social, kreativ, ekonomisk och ekologisk utveckling, samt | Nationellt              |
| 5b. | att styrelsen får i uppdrag att med utgångspunkt i analysen göra eventuella anpassningar av verksamheten.  | Nationellt              |
| 6.  | att Riksteaterns nationella, regionala och lokala verksamhet får i uppdrag att förbättra lokala riksteaterföreningars förutsättningar att presentera scenkonst av och med de nationella minoriteterna och urfolket samer under kongressperioden.                       | Alla                    |
| 7.  | att Riksteatern under kongressperioden ska driva ett påverkansarbete för att stärka barns och ungas tillgång till scenkonst.   | Alla                    |
| 8.  | att uppdraga åt Riksteatern att tillsammans med arrangörsföreningarna fördjupa förståelsen av användarbeteendet med marknadsföringsmaterial hos föreningarna, lokalhållarna och producenterna för att materialet ska locka den lokala publiken.                        | Nationellt<br>Regionalt |
| 9.  | att uppdraga åt Riksteatern att utreda hur tryckportalen ska kunna användas av andra producenter.  | Nationellt              |
| 10. | att utveckla en användarvänlig och neutral mall där föreningar själva kan lägga in foto och text för marknadsföring (t ex annonser, affischer, flyers) av andra producenter än Riksteaterns.   | Nationellt              |
| 11. | att Riksteatern förtydligar användandet av begreppen scenpass och medlemskap.  | Nationellt              |
| 12. | att ett större utbud av Riksteaterns repertoar ska erbjudas små scener och rum.  | Nationellt              |
| 13. | att det av utbudskatalogen ska framgå ifall föreställningen har ljudförstärkning   | Nationellt              |
| 14. | att Riksteatern uppfyller kraven på tillgänglighet vad gäller hörbarhet i sina produktioner.   | Nationellt              |



## Riksteatern är en lärande folkrörelse

|     |  |            |
|-----|--|------------|
| 15. | att Riksteatern systematiskt tillvaratar kunskaper och erfarenheter för att vidareutvecklas som en lärande organisation.   | Alla       |
| 16  | att Riksteatern som lärande organisation tar vara på erfarenheterna från egna och andras genomförda digitala scenkonstprojekt och gör den informationen tillgänglig i hela organisationen.   | Alla       |
| 17. | att Riksteatern utvärderar projekt och systematiskt tillvaratar samt tillhandahåller de lärda kunskaperna nationellt, regionalt och lokalt.  | Alla       |
| 18. | att kongressen beslutar att tillsätta en arbetsgrupp för att undersöka former för ett nytt kongressförfarande, bland annat utifrån tekniska möjligheter, för att öka engagemang och delaktighet utan att äventyra demokratiska principer och folkrörelsens stolta arv. | Alla       |
| 19. | att Riksteatern nationellt ska ta fram en gemensam utbildning för styrelsearbete.  | Nationellt |
| 20. | att ett utbildningspaket tas fram för arrangörsutbildning som kan hållas regionalt och lokalt, fysiskt eller digitalt.   | Nationellt |
| 21. | att ett utbildningspaket för introduktion av nya ledamöter i riksteaterföreningar tas fram som kan hållas regionalt och lokalt, fysiskt eller digitalt.  | Nationellt |

## Ett starkt engagemang förankrat i en hållbar organisation

|      |   |            |
|------|---|------------|
| 22a. | att anta Riksteaterns bemötandekod och att den ska gälla för hela Riksteatern, samt   | Alla       |
| 22b. | att Riksteatern lokalt, regionalt och nationellt implementerar Riksteaterns bemötandekod i sina verksamheter, samt  | Alla       |
| 22c. | att Riksteatern nationellt ska stötta föreningar regionalt och lokalt att kunna implementera Riksteaterns bemötandekod i sin verksamhet om detta önskas från föreningar.      | Nationellt |
| 23.  | att ge styrelsen i uppdrag att utreda organisationen för att lyfta folkrörelsefrågorna.   | Nationellt |
| 24a. | att Riksteatern lokalt, regionalt och nationellt under kongressperioden stärker insatser som syftar till att öka antalet föreningsaktiva unga vuxna inom organisationen, samt | Alla       |
| 24b. | att Riksteaterns unga nätverk skall bli en del av Riksteaterns ordinarie verksamhet.  | Alla       |
| 24c. | att Riksteaterns unga nätverk ska prioriteras och fortsätta utvecklas under kongressperioden.   | Alla       |
| 25.  | att Riksteatern tydliggör syfte och mål med digitala verktyg och på så sätt förbättrar och förenklar införandet av lösningar/verktyg.   | Nationellt |
| 26a. | att utreda hur ny modell för hur nationellt anställda kan vara verksamma i hela landet från Riksteaterns regionala verksamhetskontor, samt                                    | Nationellt |
| 26b. | att översynen som styrelsen anser ska göras, sker i samarbete med företrädare från regionala styrelserna.   | Nationellt |
| 27.  | att ge nationella styrelsen i uppdrag att utreda formerna för hur Riksteaterns nationella verksamhet kan stötta KulturCrew genom olika aktiviteter och insatser.              | Nationellt |

# Resultatrapport

Teater SAT 815201-2624

Sida 1 (2)

Vald period: Hela räkenskapsåret

Utskriven: 2024-03-10 21:05:44

Räkenskapsår: 2023-01-01 - 2023-12-31

Senaste ver.nr: A444

Perioden

## Rörelsens intäkter och lagerförändring

### Nettoomsättning

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| 3111 Entré- & biljettintäkter      | 125 693,87 |
| 3129 Övriga intäkter               | 221,51     |
| 3510 Kiosk- och serveringsintäkter | 24 946,27  |
| 3590 Övriga försäljningsintäkter   | 150,00     |
| 3740 Öresutjämnning                | 2,22       |

**S:a Nettoomsättning** **151 013,87**

### Aktiverat arbete för egen räkning

|                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| 3810 Kommunala bidrag             | 42 000,00 |
| 3890 Medlemsavgifter i Teater SAT | 6 386,00  |

**S:a Aktiverat arbete för egen räkning** **48 386,00**

### Övriga rörelseintäkter

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| 3910 Uthyrning av lokal | 66 400,00 |
|-------------------------|-----------|

**S:a Övriga rörelseintäkter** **66 400,00**

**S:a Rörelsens intäkter och lagerförändring** **265 799,87**

## Rörelsens kostnader

### Råvaror och förnödenheter

|                                   |             |
|-----------------------------------|-------------|
| 4111 Biljetter/program            | -3 212,69   |
| 4112 Annonskostnader              | -7 955,04   |
| 4118 Plan-/hallhyror              | -30 640,00  |
| 4211 Produktion av reklam         | -6 717,42   |
| 4230 Reklamkostnader              | -1 400,00   |
| 4351 Tillståndsavgifter           | -2 400,00   |
| 4360 Uppförandekostnader          | -140 000,00 |
| 4361 Manus från ATR               | -152,00     |
| 4590 Övriga försäljningskostnader | -18 193,36  |
| 4896 Årsmöteskostnader            | -164,87     |

**S:a Råvaror och förnödenheter** **-210 835,38**

### Bruttoresultat

**54 964,49**

### Övriga externa kostnader

|  |            |
|--|------------|
| 5070 Reparation och underhåll av lokaler | -4 377,79  |
| 5220 Styrelsemöteskostnader              | -1 811,15  |
| 5221 Medlemsmöteskostnader               | -1 776,65  |
| 5222 Kollationering/träff                | -451,32    |
| 5223 Premiär utgifter                    | -1 569,84  |
| 5224 Avslutnings utgifter                | -1 534,68  |
| 5410 Förbrukningsinventarier             | -2 838,00  |
| 5420 Teknik                              | -56 375,68 |
| 5421 Scenografi                          | -5 065,19  |
| 5422 Smink/mask                          | -390,32    |
| 5423 Rekvesita                           | -2 172,88  |
| 5424 Kostym/kläder                       | -2 233,41  |
| 5700 Frakter och transporter             | -1 331,60  |
| 5820 Hyrbilskostnader                    | -909,21    |
| 6070 Representation och uppvaktningar    | -2 311,20  |
| 6090 Övriga föreningskostnader           | -1 532,00  |

# Resultatrapport

Teater SAT 815201-2624

Sida 2 (2)

Vald period: Hela räkenskapsåret

Utskriven: 2024-03-10 21:05:44

Räkenskapsår: 2023-01-01 - 2023-12-31

Senaste ver.nr: A444

|  | Perioden           |
|--|--------------------|
| 6110 Kontorsmaterial                                     | -2 903,70          |
| 6230 Datakommunikation                                   | -5 366,40          |
| 6250 Porto   | -750,00            |
| 6310 Försäkringar  | -4 085,00          |
| 6570 Bankkostnader                                       | -7 331,67          |
| 6980 Medlems- och föreningsavgifter                      | -3 760,00          |
| <b>S:a Övriga externa kostnader</b>                      | <b>-110 877,69</b> |
| <b>Personalkostnader</b>                                 |                    |
| 7130 Arvode föreläsare (instruktör m fl)                 | -3 000,00          |
| <b>S:a Personalkostnader</b>                             | <b>-3 000,00</b>   |
| <b>S:a Rörelsens kostnader</b>                           | <b>-324 713,07</b> |
| <b>Rörelseresultat före avskrivningar</b>                | <b>-58 913,20</b>  |
| <b>Rörelseresultat efter avskrivningar</b>               | <b>-58 913,20</b>  |
| <b>Resultat före finansiella intäkter och kostnader</b>  | <b>-58 913,20</b>  |
| <b>Finansiella intäkter och kostnader</b>                |                    |
| <b>Övriga ränteintäkter och liknande intäkter</b>        |                    |
| 8311 Ränteintäkter från bank                             | 1 767,30           |
| <b>S:a Övriga ränteintäkter och liknande intäkter</b>    | <b>1 767,30</b>    |
| <b>S:a Finansiella intäkter och kostnader</b>            | <b>1 767,30</b>    |
| <b>Resultat efter finansiella intäkter och kostnader</b> | <b>-57 145,90</b>  |
| <b>Resultat före bokslutsdispositioner och skatt</b>     | <b>-57 145,90</b>  |
| <b>Resultat före skatt</b>                               | <b>-57 145,90</b>  |
| <b>Beräknat resultat:</b>                                | <b>-57 145,90</b>  |



# Balansrapport

Teater SAT 815201-2624

Sida 1 (1)

Vald period: Hela räkenskapsåret

Utskriven: 2024-03-10 21:20:25

Räkenskapsår: 2023-01-01 - 2023-12-31

Senaste ver.nr: A444

|   | Ingående balans    | Ingående saldo     | Perioden          | Utgående saldo     |
|---|--------------------|--------------------|-------------------|--------------------|
| <b>TILLGÅNGAR</b>                                 |                    |                    |                   |                    |
| <b>Omsättningstillgångar</b>                      |                    |                    |                   |                    |
| <b>Kortfristiga fordringar</b>                    |                    |                    |                   |                    |
| 1555 Swish  | 15,00              | 15,00              | 170,00            | 185,00             |
| <b>S:a Kortfristiga fordringar</b>                | <b>15,00</b>       | <b>15,00</b>       | <b>170,00</b>     | <b>185,00</b>      |
| <b>Kassa och bank</b>                             |                    |                    |                   |                    |
| 1910 Handkassa                                    | 5 335,00           | 5 335,00           | 2 820,00          | 8 155,00           |
| 1920 Postgiro                                     | 8 245,70           | 8 245,70           | 7 456,84          | 15 702,54          |
| 1930 Bank   | 160 000,00         | 160 000,00         | -58 403,74        | 101 596,26         |
| <b>S:a Kassa och bank</b>                         | <b>173 580,70</b>  | <b>173 580,70</b>  | <b>-48 126,90</b> | <b>125 453,80</b>  |
| <b>S:a Omsättningstillgångar</b>                  | <b>173 595,70</b>  | <b>173 595,70</b>  | <b>-47 956,90</b> | <b>125 638,80</b>  |
| <b>S:a TILLGÅNGAR</b>                             | <b>173 595,70</b>  | <b>173 595,70</b>  | <b>-47 956,90</b> | <b>125 638,80</b>  |
| <b>EGET KAPITAL, AVSÄTTNINGAR OCH SKULDER</b>     |                    |                    |                   |                    |
| <b>Eget kapital</b>                               |                    |                    |                   |                    |
| <b>Balanserat kapital</b>                         |                    |                    |                   |                    |
| 2010 Eget kapital                                 | -67 339,68         | -67 339,68         | 0,00              | -67 339,68         |
| 2068 Vinst/förlust föregående år                  | -121 288,02        | -121 288,02        | 0,00              | -121 288,02        |
| <b>S:a Balanserat kapital</b>                     | <b>-188 627,70</b> | <b>-188 627,70</b> | <b>0,00</b>       | <b>-188 627,70</b> |
| <b>S:a Eget kapital</b>                           | <b>-188 627,70</b> | <b>-188 627,70</b> | <b>0,00</b>       | <b>-188 627,70</b> |
| <b>Skulder</b>                                    |                    |                    |                   |                    |
| <b>Kortfristiga skulder</b>                       |                    |                    |                   |                    |
| 2650 Redovisningskonto för moms                   | 10 193,00          | 10 193,00          | -9 189,00         | 1 004,00           |
| 2710 Personalskatt                                | 264,00             | 264,00             | 0,00              | 264,00             |
| 2730 Lagstadgade sociala avgifter                 | 4 563,00           | 4 563,00           | 0,00              | 4 563,00           |
| 2960 Upplupna räntekostnader                      | 12,00              | 12,00              | 0,00              | 12,00              |
| <b>S:a Kortfristiga skulder</b>                   | <b>15 032,00</b>   | <b>15 032,00</b>   | <b>-9 189,00</b>  | <b>5 843,00</b>    |
| <b>S:a Skulder</b>                                | <b>15 032,00</b>   | <b>15 032,00</b>   | <b>-9 189,00</b>  | <b>5 843,00</b>    |
| <b>S:a EGET KAPITAL, AVSÄTTNINGAR OCH SKULDER</b> | <b>-173 595,70</b> | <b>-173 595,70</b> | <b>-9 189,00</b>  | <b>-182 784,70</b> |
| <b>Beräknat resultat:</b>                         | <b>0,00</b>        | <b>0,00</b>        | <b>-57 145,90</b> | <b>-57 145,90</b>  |